



IX EDYCJA OTWARTYCH WYKŁADÓW Z HISTORII SZTUKI 2017/2018

Miejsce prezentacji wykładów:

Miejska Biblioteka Publiczna
Lublin, ul. Peowiaków 12 (Filia nr 2, parter)

środy, godz. 17.00

BOTTICELLOWSKIE ROZPRYSKI

Idea renesansu w dziejach sztuki

11 października 2017 – Ryszard Kasperowicz
John Ruskin i jego idea renesansu.

18 października 2017 – Arkadiusz Bałtajewski
*O linii lozańskiej w poezji polskiej XIX i XX wieku,
czyli od romantyzmu do klasycyzmu.*

8 listopada 2017 – Izabela Bartkowiak
*Rewolucje czy restauracje - nawroty do klasycyzmu w muzyce
XX wieku.*

22 listopada 2017 – Aleksandra Skrabek
*Nimfa Fiorentina. Warburgiańska wędrownka motywu tańczącej
menady.*

29 listopada 2017 – Jacek Jaźwierski
Modernistyczny renesans ciała i natury.

10 stycznia 2018 – Katarzyna Szymańska
*Inspiracje malarstwem renesansu w twórczości
Jerzego Tyburskiego.*

24 stycznia 2018 – Piotr Majewski
Od Carlo Carrà do Davida Hockney'a: malarskie „powroty do porządku”.

7 lutego 2018 – Marcin Pastwa
Nowoczesny Rafael – renesans w perspektywie sztuki współczesnej.

21 lutego 2018 – Marcin Maron
*Magiczny renesans. Wątki filozofii neoplatonickiej w filmie W. J. Hasa
pt. Niezwykła podróż Baltazara Kobera.*

7 marca 2018 – Paulina Janczylik
*Motyw leonardowskiej „Ostatniej wieczerzy” w sporze o koncepcję
sztuki współczesnej.*

21 marca 2018 – Katarzyna Weinper
Mario Praz. Na tropie powtórzeń.

4 kwietnia 2018 – Jerzy Żywicki
Neorenesans w architekturze lubelskiej.

25 kwietnia 2018 – Stefan Münch
Muzyczna szekspiriada.

9 maja 2018 – Marcin Lachowski
Picasso i klasyczność.

23 maja 2018 – Paulina Kempisty
*Eksperymenty z formą czy chorobliwa fascynacja?
Przedstawienia ciała w sztuce XX i XXI wieku.*

ORGANIZATORZY:



PATRONAT MEDIALNY:

