

WARSZTATY TEATRALNE METODĄ DRAMY

TWÓRCZA GRA
NOWE INSPIRACJE
TEATR W DZIAŁANIU

w ramach projektu
TEATR PAMIĘCI

21.08 – 27.08.2017
w Dworze w Bronicach
godz. 9:00 – 14:00

dla uczestników
w wieku 16+

**CHCESZ SPĘDZIĆ AKTYWNI
I TWÓRCZO CZAS NA WARSZ-
TATACH TEATRALNYCH?**

**CHCESZ ZABAWIĆ SIĘ
W TEATRALNE „RPG - ROLE
PLAYING GAMES”?**

**CHCESZ WZIĄĆ AKTYWNY
UDZIAŁ W WSPÓŁTWORZENIU
FASCYNUJĄCYCH OPOWIEŚCI?**

Metoda Dramy:

różne techniki pracy w grupie wykorzystujące mechanizm wchodzenia w role, działania zespołowe z naciskiem na rozwój indywidualności, oparte na teatralnych doświadczeniach (posługiwanie się takimi kryteriami, jak konflikt, dramaturgia, postać, cele, akcje i reakcje na bodźce)

Instruktorka:

Anna Skubik – aktorka i edukatorka. Od 2011 interesuje się dramą i teatrem zaangażowanym. Z fundacją Jutro Opera realizowała projekt operowy „Król Lear” reż: M. Znanieckiego i prowadziłam cykl warsztatów osobami z domów

opieki społecznej we Wrocławiu. W latach 2013-2014 szkoliła się w pracy metodą Teatru Forum oraz Tęcza Pożądania w Centrum Szkoleń i Rozwoju w Warszawie. W sezonie 2015/16 współprowadziła zajęcia ze społecznością lokalną dzielnicy Różanka we Wrocławiu, gdzie efektem finalnym był spektakl „Historie Różankowe”. Jest autorką projektu „Zaproś Teatr Pod Swoj Dach”, gdzie w ramach Europejskiej Stolicy Kultury Wrocław 2016 współrealizowałam spektakl „Związek otwarty”, jest on prezentowany w prywatnych mieszkaniach i połączony z działaniami społecznymi: warsztatami, dyskusjami, spotkaniami z artystami.



zgłoszenia:
polskiosrodek.iti@o2.pl



WSTĘP BEZPŁATNY
liczba miejsc ograniczona

WARSZTATY EMOCJE

w ramach projektu
TEATR PAMIĘCI

21.08 – 27.08.2017
w Dworze w Bronicach
godz. 11:00 – 16:00

dla uczestników
w wieku 12+

EMOCJE? EKSPRESJA?

BUDOWANIE RÓL I POSTACI?

CHCESZ POCZUĆ, JAK TO JEST WCIELAĆ SIĘ W KO- GOŚ INNEGO NA SCENIE?

CHCESZ TWORZYĆ TEATR I ODKRYWAĆ SAMEGO SIEBIE?

Polski Ośrodek Międzynarodowego Instytutu Teatralnego /ITI/ zaprasza do udziału w warsztatach teatralnych

Instruktorka:

Karolina Kirsz: reżyser i pedagog. Absolwentka Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie(2012) oraz Filozofii na Uniwersytecie Wrocławskim. Prezes Polskiego Ośrodka Międzynarodowego Instytutu Teatralnego ITI. Wyreżyserowała wiele spektakli w teatrach w Warszawie oraz słuchowiska dla Teatru Polskiego Radia.



Zainteresowane osoby zapraszamy do przesłania zgłoszenia (dane kontaktowe + motywacja do udziału w warsztatach) na adres mail: polskiosrodek.iti@o2.pl



WSTĘP BEZPŁATNY

liczba miejsc ograniczona
Spośród nadesłanych zgłoszeń
zostanie wybrana grupa
do 15 osób.

WARSZTATY TWORZENIA FORM PRZESTRZENNYCH I INSTALACJI

w ramach projektu
TEATR PAMIĘCI

21.08 – 27.08.2017
w Dworze w Bronicach
godz. 9:00 – 14:00

dla uczestniczek/
uczestników
w wieku 16+

**POSŁUCHAJ CIEKA-
WYCH HISTORII
LOKALNYCH!**

**POZNAJ BOHATERKI
I BOHATERÓW!**

**ZAINSPIRUJ SIĘ
I WSPÓLNIE Z NAMI
STWÓRZ INSTALACJĘ
I FORMĘ PRZESTRZENNĄ!**

Polski Ośrodek Międzynarodowego Instytutu Teatralnego /ITI/ zaprasza młodzież do udziału w warsztatach tworzenia dźwiękowo-wizualnej instalacji oraz form przestrzennych. Przestrzenią pracy grupy będzie zabytkowy Dwór w Bronicach i jego otoczenie, a materiałem wyjściowym zebrane historie mówione oraz obiekty.

Instruktorka:

Martyna Groth – teatrolożka, edukatorka i kuratorka. Zajmuje się edukacją dzieci i osób dorosłych oraz tworzeniem programów, wystaw i instalacji. W swojej pracy poszukuje niekonwencjonalnych i interaktywnych rozwiązań pobudzających wyobraźnię i kreatywność odbiorców. Interesuje się relacjami pomiędzy sztukami wizualnymi i performatywnymi, przestrzenią oraz literaturą dla dzieci.



Zainteresowane osoby zapraszamy do przesłania zgłoszenia (dane kontaktowe + motywacja do udziału w warsztatach)

na adres mail:
polskiosrodek.iti@o2.pl



WSTĘP BEZPŁATNY

liczba miejsc ograniczona
Spośród nadesłanych zgłoszeń
zostanie wybrana grupa
do 15 osób.