

8. Lubelski Przegląd Poetycki „Strojne w biel” czyli Zima z Bazuną 2019

Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie

1 – 2 lutego 2019 r.

Patronat Honorowy:

Prezydent Miasta Lublin Krzysztof Żuk

Marszałek Województwa Lubelskiego Jarosław Stawiarski

Organizatorzy:

Fundacja Kulturalno-Artystyczna „Testudo”

Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie

Rozpoczynamy już w czwartek, 31 stycznia, koncertem autorskiej **piosenki bieszczadzkiej Wojciecha Szczurka** w naszym klubie festiwalowym.

W piątek, 1 lutego 2019 r., godz. 17:00 festiwal otworzą **wiersze Zbigniewa Herberta**, które zaśpiewa warszawski bard **Marek Michałowski**. Jest to swoiste podsumowanie Roku Herbertowskiego. Program powstał jako muzyczna część spektaklu teatralnego "Herbert Bądź wierny Idź", którego premiera odbyła się w DK LSM, 26 listopada 2018. Kolejnym punktem wieczoru będzie Spotkanie z Poetą przy fortepianie czyli recital **Leszka Długosza** z Piwnicy Pod Baranami. Następnie ogłosimy **werdykty 2 konkursów – Turnieju Jednego Wiersza i Turnieju Jednej Fotografii**. Pierwszy dzień festiwalu zakończy występ **Leszka Kopcia**, dziennikarza Radio Wrocław i legendarnego wykonawcy wielu przeglądów i festiwali piosenki turystycznej i studenckiej.

W sobotę, 2 lutego 2019, godz. 13:00 rozpoczynamy **Konkurem Piosenki** o godz. 13:00. Bezpośrednio po nim **wernisaż wystawy Magdaleny Mańkowskiej** – lubelskiej malarki, muzykologa i poetki.

O godzinie 16:00 występem zespołu **Ostatnia Paczka**, ubiegłorocznego laureata konkursu muzycznego, rozpocznie się koncert wieczorny. Kolejny wykonawca to **Jacek Kowalski**, historyk sztuki, publicysta, wybitny znawca

XVII i XVIII-wiecznych meandrów historii, satyryk; swego czasu występował z Jackiem Kaczmarskim (televizyjny dialog-dyskusja Dwie Sarmacje). Jego recitałem chcemy włączyć się w obchody 100-lecia Niepodległej. Gościem drugiego w tej edycji Spotkania z Poetą będzie **Andrzej Ciach**, jedna z czołowych postaci tzw. Mieleckiego Zagłębia Piosenki, laureat nagrody głównej im. Jonasza Kofty na festiwalu Piosenki Studenckiej w Krakowie w 1989 r. oraz nagrody Kryształowy Kamerton na festiwalu w Opolu. Spotkanie poprowadzi i muzycznie oprawi bieszczadzki bard **Wojtek Szczurek**. Kolejny punkt programu to krótkie **występy laureatów tegorocznego Konkursu Piosenki**. Festiwal zakończy wspomnieniowy **Blok piosenek Mirka Hrynkiewicza i Andrzeja Koczewskiego** pt. „Jeszcze nie czas” oraz koncert kapeli **Caryna**. Ten obchodzący właśnie 10-lecie działalności zespół czerpie inspiracje z różnych gatunków muzycznych: folku, bossanovy, coutry, reggae, rocka oraz ballady. Zespół zagrał w Polsce i za granicą setki koncertów. Na krajowych scenach występował m.in. przed Grupą Kombi, Raz Dwa Trzy czy Elektryczne Gitary. Muzycy wykonują zarówno autorskie kompozycje, pieśni Wielkich Bardów – Daylana, Cohena, Nohavicy jak również utwory folkowe (Ukraina, Rosja, Bałkany).

Po więcej informacji o tegorocznych wykonawcach zapraszamy na stronę

www.strojnewbiel.cba.pl

Wstęp:

* koncert Wojtka Szczurka (31 stycznia 2019) – 15 zł (dla posiadaczy karnetu na festiwal wstęp wolny)

* dzień 1. – 30 zł

* dzień 2. – 30 zł

* KARNET – 40 zł

Bilety do nabycia w punktach PTTK – Rynek 8, Krakowskie Przedmieście 78